

# Haus-Garten-Freizeit 2017

Montag, 13. Februar 2017

## Block 1 (45')

10:00 – 10:45

## Zwischenteil (Moderation/WS)

10:45 - 11:15

## Block 2 (45')

11:15 – 12:00

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Country Walking</li> <li>2. Something In The Water</li> <li>3. Mamma Maria</li> <li>4. It Hurts</li> <li>5. Tag On</li> <li>6. My Utopia</li> <li>7. Galway Girls</li> <li>8. Going Back West</li> <li>9. The Blarney Roses</li> <li>10. My New Life</li> <li>11. Pop Emergency</li> <li>12. Land Of Dreams</li> <li>13. Knee Deep</li> <li>14. Old 97</li> <li>15. Chattahoochee</li> <li>16. Not Fair</li> <li>17. Better Times</li> <li>18. We Only Live Once</li> </ol>	<p>- mit Begrüßung und Vorstellung</p> <p>- Programm der Leipziger Linedancer auf der diesjährigen HGF-Messe</p> <p>- gemeinsames Tanzen: Lindi Shuffle (Contra-Tanz)</p> <p>- Workshop zum Mitmachen für alle</p> <p>-----</p> <p><b>Hinweis: Änderungen jederzeit möglich!</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Irish Stew</li> <li>2. Leaving Of Liverpool</li> <li>3. Where I Belong</li> <li>4. Disco</li> <li>5. Boot Scootin Boogie</li> <li>6. Bosa Nova</li> <li>7. Unlove Me</li> <li>8. I Saw Linda Yesterday</li> <li>9. Indian Sound</li> <li>10. After The Storm</li> <li>11. Mama Loo</li> <li>12. Cabo San Lucas</li> <li>13. Patsy Fagan</li> <li>14. The Black Pearl</li> <li>15. Jailhouse Creole</li> <li>16. Louisiana Swing</li> <li>17. Turn Me Loose</li> <li>18. The World</li> </ol>
---	--	--

(Anderes  
Programm von  
12:00 – 14:00)

## Block 3 (55')

14:00 – 14:55

## Zwischenteil

(Moderation/ Paartanz / WS)

14:55 – 15:35

## Block 4 (55')

15:35 - 16:30

<p>P A U S E  für Line Dancer</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Black Coffee</li> <li>2. Cheerleader</li> <li>3. It's A Beautiful Day</li> <li>4. Cowboy Charleston</li> <li>5. Beer For My Horses</li> <li>6. Picnic Polka</li> <li>7. Just A Little Love</li> <li>8. Shania's Moment</li> <li>9. Angel In Blue Jeans</li> <li>10. Hillbilly Girl</li> <li>11. Wave On Wave</li> <li>12. Reality</li> <li>13. Mexifest</li> <li>14. Bonfire Hearts</li> <li>15. Fly High</li> <li>16. Lightening Polka</li> <li>17. Ghost Train</li> <li>18. Rose Garden</li> <li>19. Pick A Bale</li> <li>20. Mountains To The Sea</li> </ol>	<p>- kurze Moderation</p> <p>- gemeinsames Tanzen: Tush Push (Kreistanz)</p> <p>- Paartanzrunde</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bullshit</li> <li>2. Sixteen Step</li> <li>3. Billy's Dance</li> <li>4. Cowboy Cha Cha</li> <li>5. Suzanne Suzanne</li> </ol> <p>- evtl. weiterer Paartanz</p> <p>- evtl. Workshop</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Canadian Stomp</li> <li>2. Come Dance With Me</li> <li>3. People Are Crazy</li> <li>4. White Rose</li> <li>5. The Boat To Liverpool</li> <li>6. Makita</li> <li>7. Rio</li> <li>8. Toes</li> <li>9. Homeward Bounds</li> <li>10. Closer</li> <li>11. Jacob's Ladder</li> <li>12. Photograph</li> <li>13. Good Time Girls</li> <li>14. The Trail</li> <li>15. Gypsy Queen</li> <li>16. Loslappie</li> <li>17. The Belle Of Liverpool</li> <li>18. Celtic Teardrops</li> <li>19. Tell The World</li> <li>20. Doctor Doctor</li> </ol>
---	---	--	---

**Allgemeine Hinweise für alle Linedancer: 1. Treff: 09:30 Uhr / 2. Treff: 13:45 Uhr**

Der **Tanzbeginn** ist bei jedem Tanz **Richtung Publikum!** Bitte auf **Einhaltung der Reihen achten!**

Zwischen den einzelnen Tänzen ca. 8 s Pause. Aus Zeitgründen können auch Titel gekürzt werden.

**Jeweils wird nur eine Choreo getanzt!** Bitte in der Übersicht getanzte Choreos vorher vergleichen!

Bei den einzelnen Tänzen aus Platzgründen keine Paartänze tanzen. Es gibt aber einen kleinen Paartanz-Block. Wer einen Tanz nicht mittanz, geht direkt nach außen; die anderen Tänzer rücken nach und stellen sich von außen wieder dazu. **Nicht durch die Reihen laufen bzw. auf der Tanzfläche stehen bleiben!**

Bei zu wenigen Tänzern auf der Tanzfläche wird der nächste Titel gespielt.

**Bitte Bereitschaft zur Infostand-Betreuung!** (in ausliegende Liste eintragen)



**...und ganz wichtig: Lächeln nicht vergessen!**

