

Homegrown

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **Homegrown** von Zac Brown Band

Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach Beginn des schweren Beats mit dem Einsatz des Gesangs
In der 9. Runde verändert sich die Musik etwas; weitertanzen bis zum Ende

Walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

¼ turn r, cross, rock side-cross, side/sways, chassé l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
(**Hinweis:** Während des Refrains auf '5' den rechten Arm nach links über den Körper schwingen, bei '6' spiegelbildlich den linken: 'arms around me')
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock across, chassé r, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde; zum Schluss bei '7&8' eine ½ Drehung links herum - 12 Uhr)

Kick & heel & step, pivot ½ l, hitch & heel & step, pivot ¼ l

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5& Rechtes Knie anheben und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende